

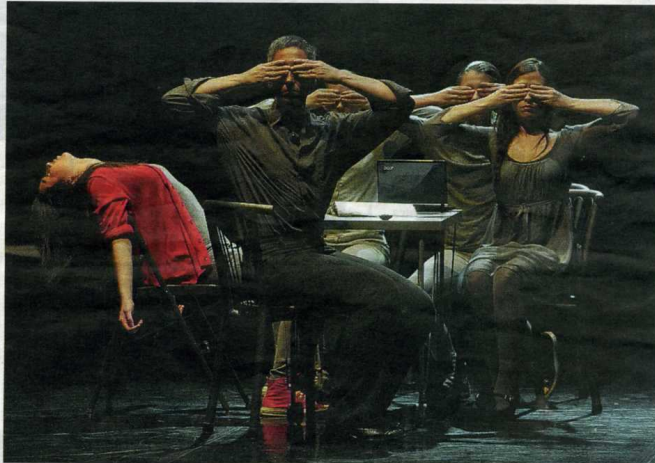
Festival Da domani al 6 dicembre, la nona edizione della rassegna che mescola mostre, danze, cinema e incontri nel nome dell'«accoglienza» della difesa dell'altra metà del cielo dagli abusi di ogni genere via al Teatro Comunale con il balletto «Vittime del silenzio»

CON LE DONNE BASTA ALLA VIOLENZA

Da sapere

Torna, per la nona edizione, il festival *La violenza illustrata*, il programma di iniziative culturali della Casa delle donne per non subire violenza di Bologna per celebrare il 25 novembre - giornata mondiale contro la violenza alle donne che sfocerà in uno sciopero - da domani al 6 dicembre. Quest'anno la parola chiave è «accoglienza», il simbolo è un'opera dell'illustratrice Daniela Tieni che ha disegnato due donne che si prendono cura di sé dandosi la mano (da qui il sottotitolo: *Happy hand*)

Il festival è lungo, dura un mese, perché quando si parla di abusi, discriminazioni, ferite all'anima e corpi offesi ci vuole tempo. Torna, per la nona edizione, il festival *La violenza illustrata*, il programma di iniziative culturali della Casa delle donne per non subire violenza di Bologna per celebrare il 25 novembre - giornata mondiale contro la violenza alle donne che sfocerà in uno sciopero - da domani al 6 dicembre. Quest'anno la parola chiave è «accoglienza», il simbolo è un'opera dell'illustratrice Daniela Tieni che ha disegnato due donne che si prendono cura di sé dandosi la mano (da qui il sottotitolo: *Happy hand*)



Sul palco Nella foto grande sopra e in quella in alto a destra lo spettacolo «Vittime del silenzio»

concerto finale è con Sharon Van Effen, al Locomotiv Club, un'artista che si è servita della musica e della sua voce per riscattarsi da un amore di cui è stata vittima. Le illustrazioni sono sempre tra i momenti centrali del festi-

val. In quest'ottica si inseriscono la mostra fotografica di Valeria Sacchetti *Donne al centro* alla Sala Farnese di Palazzo d'Accursio dal 7 (orario: 10-16) e quella delle serigrafie di Elisa Tarantino e Luisa Pellegrino dal titolo *Bendata di stelle*, dal

21 novembre al Freak Andò di via delle Moline. Ancora (teatro) danza, all'Arena del Sole il 26, con Domada, da La bisbetica domata, a cura della Compagnia della Quarta. Non manca il cinema (al Lumière si proietta, tra gli altri, *Chi sta bussando*



alla mia porta? di Martin Scorsese), presentazioni di libri (interessante l'utile *Che cosa c'entra l'amore?*, sulla prevenzione della violenza, l'11 alle 18 alla libreria Zamichelli), 6 convegni e altro ancora. Il programma è consultabile su www.casadonne.it. Angela Romani, dell'associazione, ricorda la conclusione del finanziamento del Dipartimento Pari Opportunità al Progetto Save (Sicurezza e accoglienza per vittime in emergenza), che ha ospitato 63 donne e 74 minori e nei primi mesi del 2014 sono state 534 le donne che hanno chiesto aiuto alla Casa (di queste, 360 italiane).

Paola Gabrielli
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Galleria Un'immagine della mostra di Elisa Talentino e un'altra presa dai film di Martin Scorsese «Chi sta bussando alla mia porta?», che verrà proiettato all'interno della nuova edizione del festival della Casa delle Donne