25 NOVEMBRE GIORNATA MONDIALE CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE

FESTIVAL

LA VIOLENZA ILLUSTRATA

III[a] edizione

22-23 novembre 2008

CAPPELLA FARNESE di PALAZZO D'ACCURSIO

Piazza Maggiore n. 6 – Bologna

INGRESSO GRATUITO

casa delle DONNE per non subire violenza

Con il patrocinio del COMUNE DI BOLOGNA

urban center bologna

PROVINCIA DI BOLOGNA

biblioteca.salaborsa

Regione Emilia-Romagna

coop Adriatica

PENTAGONO

centromasini.it

CDLM-CGIL BOLOGNA

SABATO 22 novembre
Ore 20.00/23.30

– Saluti (15’)

- Susanna Bianconi – Presidente Casa delle donne per non subire violenza di Bologna
- Chiara Cretella – Curatrice del festival

– Concerto (20’)

Tributo a Tina Turner, la regina nera
Flaminia Fanelli, Voce – Alessandro Betti, Chitarra

A seguire:

Storie di donne (5)’
Prima visione del cortometraggio realizzato da Pentagono Allestimenti Museali in collaborazione con la Casa delle donne. Ideazione di Franco Rondelli, sceneggiatura di Vannia Virgili, illustrazioni di Simone Gnaccarini.

Proiezione del film *Tina. What's love got to do with it*
Regia: Brian Gibson, Cast: Laurence Fishburne, Angela Bassett, Tina Turner, Buena Vista, U.S.A., 1993, durata 117'.

Trama
Anne Mae Bullock di St. Louis, abbandonata bambina dalla madre, diventa Tina Turner al passo di una drammatica vita privata. Sposata al musicista Ike Turner, sopporta percosse e promiscuità, droga e umiliazioni. Dopo 17 anni di inferno coniugale, ottenuto finalmente il divorzio, nasce la prima canzone di una nuova vita indipendente, come donna e artista, *What's Love Got to Do With It*. Il film, che ha ottenuto due nomination all'Oscar, è tratto dalla autobiografia della pantera nera del rhythm & blues *I, Tina* scritta con Kurt Loder nel 1986. Una donna che è uscita dalla violenza con forza e dignità.

DOMENICA 23 novembre
Ore 20.00/23.30

– Saluti e presentazione saggistica (15')

- Simona Lembi – Assessora cultura e pari opportunità della Provincia di Bologna
- Anna Pramstrahler – Casa delle donne per non subire violenza
- Barbara Spinelli – Autrice del volume:

Femminicidio. Dalla denuncia sociale al riconoscimento giuridico internazionale, Franco Angeli, 2008.

– Letture (15')

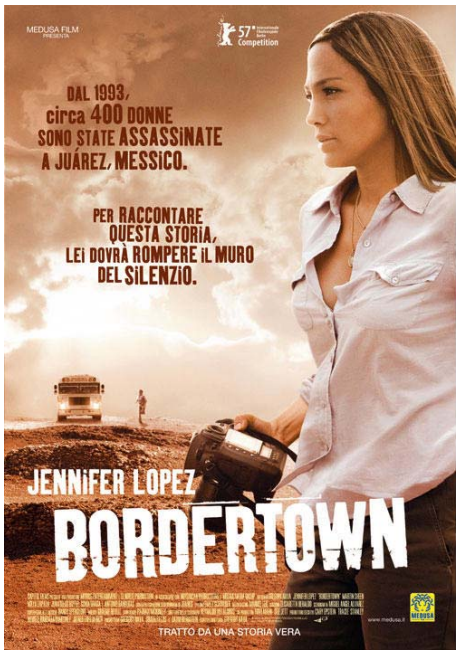
Olga Durano legge poesie delle donne maya dal libro di Ambar Past, *Incantesimi*
Accompagnamento musicale con strumenti etnici di Antonio Masella

Proiezione del video *Incantations by mayan women* realizzato dalla Cooperativa dei Taller (14')
Per l'occasione verrà esposto il libro originale di carta vegetale arrivato dal Chiapas

Ambar Past

La più famosa scrittrice messicana, Elena Poniatowska, l'ha definita "giardiniera della montagna, fuori dal nostro mondo e dalla nostra portata", ne ha elogiato le poesie e ha scritto che, senza di lei, a San Cristóbal mancherebbe luce. Al subcomandante Marcos è piaciuta molto la sua antologia di canti e incantesimi delle donne maya, e l'ha incoraggiata a continuare la raccolta di tradizioni orali. Ambar Past ha fondato 26 anni fa la cooperativa *Taller Leñateros* a San Cristóbal de Las Casas, in Chiapas dove si fabbrica carta a partire dai "rifiuti della foresta": canne, giunchi, foglie di banano e di mais, gambi di fiori, gusci di cocco e bucce di fagiolo in un mulino che gira grazie al meccanismo di una bicicletta. A lavorare in questo laboratorio alchemico sono una dozzina di famiglie indigene, ma la struttura dà lavoro a molti raccoglitori di materia prima riscattata dall'inutilità. Gli oggetti prodotti sono stupefacenti: libri, riviste d'arte e cultura, serigrafie, cartoline. "Fra un sogno e l'altro, ci arrivano idee e disegni. La luna e le figlie del fulmine ci regalano sogni per illuminare il sentiero. Ricicliamo le nostre visioni per convertirle in arte".

A seguire:



Proiezione del film *Bordertown*

Regia e sceneggiatura: Gregory Nava, Cast: Antonio Banderas, Jennifer Lopez, U.S.A.-Gran Bretagna, Medusa, 2006, durata 112'

Trama

Le *maquilladoras* sono fabbriche a ciclo continuo in territorio messicano che impiegano prevalentemente operaie. Nella città di Juarez (Messico) ogni settimana in media vengono ritrovate morte tre donne. La giornalista Lauren Adrian (Jennifer Lopez) viene inviata ad indagare e si imbatte in una ragazza che è miracolosamente sopravvissuta alle orribili violenze. Inizia così una lotta senza quartiere con dei nemici che nascondono il proprio volto dietro il potere economico e la collusione con forze politiche in Messico e Stati Uniti. *Bordertown* si muove su un doppio binario: da un lato cerca di portare di fronte all'opinione pubblica un problema scottante, quello della violenza sulle donne al confine del Messico, dall'altro *Bordertown* è anche un thriller, con tutto l'arsenale di sotterfugi e colpi di scena propri del genere. Il film è stato nominato per l'Orso d'oro al Festival di Berlino del 2007, Jennifer Lopez ha ricevuto il premio *Artists for Amnesty 2007* per il suo impegno accanto alle madri delle donne uccise nello Stato di Chihuahua.

Eventi in contemporanea

TESTIMONI SILENZIOSE
Mostra itinerante dedicata alle donne vittime di violenza

11–26 novembre 2008
presso URBAN CENTER
Sala Borsa 3° piano, Piazza Nettuno n. 3 - Bologna

Nel 1990 un gruppo di artiste e scrittrici americane hanno ideato questa ipotesi di mostra itinerante in collaborazione con i Centri antiviolenza per denunciare l'aumento della violenza domestica e, in particolare, degli omicidi di donne da parte del partner o ex-partner. Adottata negli anni da 43 stati americani, la mostra approda a Bologna in una nuova versione, anteprima dell'esposizione che avverrà a Strasburgo presso il Consiglio d'Europa nel gennaio 2009 a cura dell'Istituto Italiano di Cultura. L'allestimento sarà corredato dall'elenco delle donne italiane uccise dalla violenza maschile nel corso del 2007, ricerca effettuata sulla stampa nazionale effettuata dalla Casa delle donne di Bologna e sarà arricchito da una ricerca sulle realtà e progetti organizzativi, riguardanti il tema della prevenzione, presenti nella città di Bologna.

TESTIMONI SILENZIOSE – Luoghi d'Incontro

25–30 novembre 2008
Mostra collettiva a cura di Associazione A.D.D.A.- Donne d'arte
Cortile d'Onore di Palazzo D'Accursio
Piazza Maggiore n. 6 - Bologna

Inaugurazione: 25 novembre ore 17
Ore 18 performance di Manuela Candini

Artiste partecipanti:

Agata AMATO
Wanda BENATTI
Anna BOSCHI
Benedetta JANDOLO
Rossella PIERGALLINI
Emanuela SANTORO
Betty ZANELLI

In occasione della mostra *Testimoni silenziose* la Biblioteca Sala Borsa propone libri e altri documenti - racconti, storie vere, indagini, statistiche, discussioni - dedicati al tema della violenza sulle donne, disponibili a scaffale e sul sito web della biblioteca all'interno della bibliografia dedicata alla condizione femminile nel mondo

PROMOTRICE
CASA DELLE DONNE PER NON SUBIRE VIOLENZA - BOLOGNA

IN COLLABORAZIONE CON
SETTORE CULTURA - COMUNE DI BOLOGNA
URBAN CENTER
CGIL DONNE - BOLOGNA
COOP ADRIATICA
PENTAGONO ALLESTIMENTI MUSEALI
BIBLIOTECA SALA BORSA
CENTRO STAMPA MASINI

CON IL PATROCINIO DI
REGIONE EMILIA-ROMAGNA
PROVINCIA DI BOLOGNA

IDEAZIONE E ORGANIZZAZIONE
Chiara Cretella, Anna Pramstrahler

Info
Casa delle donne per non subire violenza ONLUS
Via Dell'Oro n. 3 - 40124 Bologna
Tel 051-333173 - Fax 051-3399498
info.casadonne@women.it
www.casadonne.it

L'immagine del festival è stata gentilmente offerta dalla pittrice Octavia Monaco.